



multiplie tes talents

Cours en ligne

Animation 3D

Programme général du Cours d'animation 3D

Module 1 – Cours théorique sur l'animation 3D professionnelle

Unité 1 – Introduction à l'animation 3D

Unité 2 – Les principaux logiciels de référence

Unité 3 – Principes de la modélisation 3D

Module 2 – Animation professionnelle avec MAYA 3D

Unité 1 – Introduction à l'utilisation du logiciel

Unité 2 – Modélisation avec Maya

Unité 3 – Modélisation et utilisation des NURBS

Unité 4 – Création de personnages

Unité 5 – Rigging des personnages

Unité 6 – Animation des personnages

Module 3 – Le rendering avec Lightwave 3D

Unité 1 – Fonctionnalités principales du logiciel

Unité 2 – Modéliser et texturer

Unité 3 – Rendu 3D et animation de base

Unité 4 – Rendu 3D pour intérieurs et extérieurs

Module 4 – Modéliser avec zBrush

Unité 1 – Introduction à zBrush

Unité 2 – Modélisation avec zBrush

Unité 3 – Fonctionnalités avancées du logiciel

Module 5 - Texturer avec Photoshop

Unité 1 – Création de textures de base

Unité 2 – Les différents systèmes de mapping

Unité 3 – Texture et mapping avec Photoshop

Unité 4 – UV-mapping avec Blender et Maya

Module 6 – Post-Production avec After Effects

Unité 1 – Fonctionnalités principales du logiciel

Unité 2 – Gestion des éléments 2D et 3D

Unité 3 – Gestion avancée de la Timeline

Unité 4 – Techniques de reprise avancée pour l'animation 3D

Unité 5 – Effets spéciaux

Objectifs, modalités de suivi et évaluation

Objectifs et modalités

L'objectif du cours est de fournir les techniques et les méthodologies nécessaires pour se lancer dans une activité d'animateur professionnel 3D.

Le cours sera disponible sur une plateforme de formation à distance (FAD) comprenant du matériel d'enseignement (vidéos et leçons) et des tests qui permettront de vérifier l'assimilation des notions.

Grâce à des outils de collaboration Internet comme le chat ou l'e-mail, les étudiants pourront bénéficier de l'accompagnement des enseignants dans leur parcours pédagogique.

Structuration du cours

Le programme du cours portera sur l'utilisation des principaux logiciels actuellement utilisés dans le milieu de l'animation 3D, tout en donnant un aperçu des dernières tendances et des nouveautés du secteur.

Le cours se divise en 6 modules :

1. Cours théorique sur l'animation professionnelle
2. Animation professionnelle avec MAYA 3D
3. Le rendering avec Lightwave 3D
4. Modéliser avec zBrush
5. Texturer avec Photoshop
6. Post-Production avec After Effects.

Public cible et modalités d'évaluation

Ce cours se destine à toute personne voulant enrichir ses compétences, voire entreprendre une carrière dans le secteur de la modélisation et de l'animation 3D en partant de zéro. L'évaluation des élèves sera effectuée en ligne à travers des tests d'évaluation et un examen.